

试论住宿书院对学生发展的长远影响 ——基于对澳门大学蔡继有书院 毕业生的访谈研究

孙伟贤 李慧中

(澳门大学)

摘要 自本世纪初以来,我国内地众多高校开始建设住宿式书院,澳门大学亦以2014年整体搬进横琴新校园为契机,全面实行书院制。笔者通过邀请澳门大学蔡继有书院的毕业生进行半结构化访谈,从而探究住宿书院对他们产生的长远影响。研究发现,住宿书院对学生的同侪关系、师生关系、国际视野与人格养成4方面最具长远影响。

关键词 住宿书院;同侪关系;师生关系;国际视野;人格养成

一、研究背景、方法与目的

1. 住宿书院在两岸四地的发展

自本世纪初以来,住宿书院在我国内地发展蓬勃,据学者考证,复旦大学与西安交通大学于2005年成立的书院,是中国内地书院制建设的先行者,而2008年汕头大学成立的至诚书院则是我国内地首家实行本科生大学4年全程采用住宿书院制的书院^[1]。根据不完全统计,在2009年5月至2017年7月之间,我国内地共有47所高校成立了137所书院及校园社区模式学院。实行住宿书院制的高校类型也逐渐丰富,既有属于“985”和“211”工程的传统名校,也有普通公立本科院校,还有不少普通民办本科院校和职业院校也积极试行住宿书院制^[2]。住宿书院制在各类型高校的迅速发展,一方面显示了当前本科教育改革的迫切性,另一方面显示了教育者对住宿书院能够解决当前教育问题的强大信心。

书院在中国教育历史上并不是全新的事物,也不是纯粹的舶来品,其雏形是学者藏书、钻研的地方,之后前来问学的人愈多,而逐渐发挥了聚众讲学的功能^[3]。书院作为研究学问、传播知识的场所,从距今一千多年的唐代便已出现,而直至清朝末年被新式学堂取替而退出了历史的舞台^[4]。而在21世纪,住宿书院在中国内地则是以教育改革新尝试的角色出现的,当中既继承了中国古代书院“育人”的核心理念与功能,也借鉴

了来自英国、美国、香港的有益经验，它是有意尝试融合古今中外的教育智慧的产物。在香港，香港中文大学是实行书院制的杰出代表。她的源头可以追溯到1949年由著名教育家钱穆先生创办的新亚书院，在1963年，新亚书院与崇基书院（1951年成立）、联合书院（1956年成立）组成香港中文大学，至今一共成立了9个住宿书院。她利用得天独厚的地理优势和融合中外的文化土壤，通过住宿书院的平台，成为了享有国际声誉的优秀大学^[5]。在澳门，澳门大学借助2014年整体迁进横琴新校园的历史契机，全面推行住宿书院制度，目前已经成立了10所住宿书院。书院作为社群教育重要的一环，有其核心的教育目的——就是通过系统化学习规划，利用所有课程、计划、活动等体验式学习方法，让学生达到健康生活、人际关系和团队合作、领导与服务、文化参与，以及具全球视野的公民五个方面的能力要求^[6]。而在台湾，据学者统计，自2008年至2017年已经成立了23所大学书院^[7]。

住宿书院在两岸四地的快速发展显示了高等教育，尤其是本科教育发展的新方向。书院制回应了当前教育模式的一个重大问题：当专业化教育无法成就“整全之人”的时候，高校可以如何做？住宿书院发展不仅从实践上，而且也从理论中探寻这个问题的答案。

2. 研究方法的目的

在住宿书院制度的发展过程中，学界产生了大量的研究成果和理论结晶。这些成果主要可以分为几类：第一类，对英国、美国和香港等成功的书院建设经验进行研究，从历史渊源、建设方式和发展成就等各方面进行引介，以期从中获得有益的经验。第二类，总结我国住宿书院发展的经验，如北京大学元培学院和南京审计学院的建设经验就经常在文献中可以看到。第三类，将我国的住宿书院模式与国外，尤其是英美的模式进行比较研究，从而尝试找到符合自身需求的发展模式。

上述文献给本文提供了极具价值的参考，本文将在这些研究成果的基础上，采取一个崭新的角度，考察住宿书院建设的价值。上述研究成果的贡献者，大多是教育界的专业研究人员和在住宿书院中的直接建设者，如住宿书院领导、老师等，他们从学者和建设者的角度，勾画了住宿书院建设的意图与实践规划。然而，作为住宿书院制度的直接受益者，学生的感受与观点，较少被充分呈现在研究中。本文尝试从学生的角度，探讨他们对生活于其中的书院的理解、感受与获得，从而为书院的发展提供信息反馈，以期得到一个全新角度的启发。

本研究邀请澳门大学蔡继有书院的毕业院生进行半结构化访谈，从而探究住宿书院对他们产生的长远影响。研究由书院驻院导师与书院小老师共同执行，一共采访了15位毕业院生。受访者来自不同的学术背景，就读于不同的专业；来自于澳门本地、香港、内地等不同生源地；也有曾经在书院担任学生领袖或助理职务的同学；他们在毕业后的发展也不尽相同，有继续攻读硕士研究生的，也有在各行业任职。通过访谈研究，我们发现蔡继有书院的教育对学生的同侪关系、师生关系、国际视野与人格养成四方面最具长远影响。下文将会对以上各方面进行分析^[1]。

二、住宿书院对学生同侪关系的影响

在传统的高校宿舍中,以性别安排不同的宿舍楼、以所读专业和年级安排宿舍房间是惯常的做法。但这种安排在书院制建设中通常被混合分配的方式所取替。男女同学同住在一栋公寓楼或同一楼层,不同专业、年级的学生混合分配,中外学生同住同吃是大部分书院住宿安排的特点。以肇庆学院的书院为例,他们的学生社区也采取男女混编的安排方式。教育专家指出,男生和女生在同一个社区生活是正常自然的,人为将两者的生活空间作出划分,不利于男女生之间的互相交流,无助于学生的身心健康发展。懂得如何跟异性相处、沟通是成长的一部分^[8]。西方住宿书院的成功经验告诉我们,住宿书院就像为学生搭建的一个教育生态格局,人与人之间的关系就像是生物学中的“共生”现象。有国外的教育专家指出,“学生们从相互之间学到的东西比从教师那里学到的东西还要多……,作为一个群体,给每个成员的成长提供了无与伦比的机会”^[9]。因此,不同文化和专业的学生在一起生活所产生的多元化环境,有助于为学生提供更多互动和交流的机会,从而培养学生的多元化视角和为个性化发展提供空间^[10]。

蔡继有书院的院生十分多元化,来自不同国家与地区、就读于不同专业、不同年级的同学每天一起在书院餐厅用膳、利用书院的健身室、舞蹈室、音乐室等设施,在不知不觉中受到多元文化的启发与熏陶,并懂得如何跟不同的人相处。以下是蔡继有书院毕业院生的看法:

“我以前的性格不是很相信别人,做事的时候比较喜欢独自一个人完成。但是在我做了书院的办公室助理之后,我要接触到很多同学,和别人一起处理很多事,从中也了解到做事的程序和做人不能够太主观。书院就像是一个小的社会,和同学一起相处也会对我现在的工作有帮助,例如我现在要服务一些来自其他地方的客人,他们说话的用词和表达方式其实和我们不太一样。但是因为我在书院的时候也和来自不同地方的同学相处过,所以我会比较容易接受这种差异。”(录音4)

“以前住在旧校区的时候我们都住在宿舍,和同学接触的机会没有在山院这么多。现在在山院,每天大家都在书院餐厅吃饭,遇见的机会多了很多,而且有一个可以聊天的空间。RT(resident tutor 书院小老师)和RA(resident assistant 书院小助理)搞楼层活动的时候也可以促使同学多在一起,彼此认识大家;以前住在宿舍,只会在有事的时候才会找楼层管理员。现在同学认识学长学姐,大家可以互相帮助,我和来自不同地方的人聊天,可以知道更多当地的文化。有些同学我到现在依然经常有联系。”(录音10)

由上可见,书院为同学们创造更多相处的环境和条件,让他们学会放下自我中心,懂得怎么和别人合作;在发生分歧的时候,学会理解他人,更成熟地处理情况。他们在书院与同侪间建立的友谊,不仅可以在毕业后得以持续,也会在他们日后的工作与生活中产生有益的启示。

三、住宿书院对师生关系的影响

在传统高校宿舍中,老师和学生不会居住在同一个区域。宿舍的管理工作主要由后

勤管理部门承担，他们的职责在于维护设施与安全管理，并不对学生的教育负责任，这种状况使学生生活区的教育管理处于“真空状态”^[11]。师生之间的关系比较疏远，学生除了在课堂上可以见到老师，在生活中基本很少与老师有机会进行深入的交流。有学者指出，这是自20世纪末高校扩招以来，师生比不断扩大的后果。学生与老师之间没有心与心的沟通，老师没有办法发挥传道、授业、解惑的功能，学生在生活和学习上遇到问题的时候或者会由于求助无门而导致心理上的代价^[12]。书院制建设强调老师与学生在同一个环境中共同生活，以言传身教、潜移默化的方式对学生产生润物细无声的培育。有学者指出，师生之间的非正式互动会更加轻松和富于平等的意义，而书院的价值就在于培养这样的基因。让老师和学生在平等、开放、有活力的关系中形成学习群落^[13]。曾有哈佛大学的舍监在谈到他们对哈佛大学学生宿舍的认识时说到，“在笔者看来，宿舍楼最重要的角色是在一所伟大的大学里担当了教化代理机构，任何时候它的首要功能应该是与过去和未来达成协议，并把它地发现传递给下一代。关于大学的这个理念，我觉得落实的理想途径在古代遗产和所有现代伟大的发明中业已存在，那就是师徒授受关系——尽可能地以广泛互动的方式交流传播知识。实际上，最有效的功课往往在最漫不经心的时刻获得，在喝茶、做杂务甚至是在晚上狂欢作乐的时候。不幸的是，现代生活方式使得这种教学越来越不现实了，我无法想出比住宿制更好的方法矫正这种失衡”^[14]。

蔡继有书院的所有学术人员，包括院长、副院长、两位驻院导师及其家庭都生活在书院里，平时和同学同住、同吃、共同生活。这种生活方式让同学有更加多的机会与老师接触，从而从老师的言传身教中提升自我。以下是蔡继有书院毕业生与书院老师共同生活的体会与获得：

“我们参与社团活动的时候他（笔者注：指蔡继有书院创院院长庞百腾教授）都会来到现场听我们唱，亲自给我们意见、亲自参与。所以我可以感受到院长对书院活动很重视，他也会参与其中。他的参加也会让我们对书院有更加多的好感。Dr. 潘（笔者注：驻院导师）帮我们搞合唱团，会亲自训练我们、陪我们练习。我们在高桌晚宴的时候有表演节目，她也带我们去过香港的慈善筹款音乐会表演，还有去维也纳比赛也是她带的。他们的参与绝对有长远的影响，我原本参加合唱团就是为了兴趣而已，有机会可以参加国外的比赛真的是大开眼界。现在我做教师，我也可以将这些经验和我的学生分享。我觉得书院的老师愿意和学生接触很重要，当初如果不是 Prof. 庞和 Dr. 潘每件事都亲力亲为，我可能不会坚持到最后，因为其实每周都要花时间训练。Prof. 庞和他太太经常在书院吃饭，他们都会主动关心学生，和我们聊天，我觉得这样可以让我们更加有归属感，这么高层的人，愿意和我们接触，而不是单做行政的事。”（录音 15）

由此可见书院学术人员与学生的紧密联系，有助于学生对书院产生归属感，并且在面对困难的时候更加坚持。这种影响不仅在当时发挥作，在他们的身份转变甚至成别人的老师的时候，同样可以运用到这些宝贵的经历。

四、住宿书院对学生国际视野的影响

成为具有全球视野的公民是澳门大学对学生五个方面的能力要求之一，也是蔡继有书院3个主要教育理念之一^[15]。澳门大学在2019年泰晤士高等教育（Times Higher Education, THE）世界大学排名国际化发展项目上排名第五^[16]，而蔡继有书院的成员国际化程度也非常高，有来自不同国家和地区的同学和交换生，与本地学生一起生活学习。根据北京大学元培学院的经验，将外国留学生与中国学生混合居住的安排，既有助于中国学生拓宽全球化的视野，也有利于增进外国留学生对中国文化的认识，双方在共同生活中对彼此的文化偏见和固有隔阂得以打破。这是当今全球化与国际化发展所提出的现实要求^[17]。

蔡继有书院在促使学生成为具有全球视野的公民上不遗余力，书院推行了“交换生同伴计划”让书院院生与来自世界各国的交换生对接。一方面可以有利于本地学生通过与国外学生的接触提升语言能力和了解各国文化；另一方面，也为外国学生适应书院生活、了解中国文化提供渠道。不少同学在书院活动中与外国学生密切接触，有的同学也会被分配到与外国学生同一房间。此外，书院曾组织学生到维也纳参加音乐比赛、到美国参加短期学习计划等，并为参加的同学提供一定的资助。以下是同学对书院提供的培养全球视野平台的感受与收获：

“在书院我们经常都要和交换生接触，其实这种机会可以让我们锻炼到自己的英文，还有就是可以知道不同地方的人有不同的文化习惯。我现在工作也要接触来自不同地方的客人，例如在见到印度人的时候，知道他们的一些表达方式和我们是不同的，就不会出错。如果我在飞机上遇到穆斯林，我们也会在派发食物时候特别小心，飞机上的多数套餐会有猪肉。如果遇到和客人聊天的时候，也可以更容易打开话题。”（录音7）

“在书院的时候会遇到很多来自不同地方的同学和老师，我现在工作时候的客人也是很多元化的，我觉得会有些帮助。例如书院有很多交换生，也有很多来自内地的同学。我的普通话就是跟他们聊天的时候学回来的，虽然现在也不能说是很流利，但是也还可以。其实和内地同学聊天也可以了解他们的文化背景。我觉得内地北方人和南方人有点不同，就像香港人和澳门人也会有些不同一样。我觉得北方人可能比较豪爽一点，南方人说话会比较婉转一些。现在我的客人有时候是内地人，我可以和他们沟通。”（录音9）

“我之前的室友是一个来自非洲的同学，其实生活习惯上没什么大问题，我不觉得不习惯。反而有时候我洗完澡拖鞋很湿就踩出来，他就会提醒我。和他一起住的那段时间天天都是说英文，那时的口语真是进步很多。”（录音11）

通过以上的访谈内容可以见，书院的国际化环境有助于学生了解不同的文化，包括让港澳学生有更加多的机会和内地的同学接触，了解内地的发展状况和不同地方的文化差异。这对于提升他们的语言能力和具有更宽广的国际视野有很大帮助。

五、住宿书院对学生人格培养的影响

博雅教育是住宿书院教育的重点，这是当前全球范围内高校倾向研究而忽视本科教

育的弊端暴露后教育学者们得到的共识。目前,人才培养的目标有偏失,不论是学校、家庭还是学生本身,都将人才培养的目的指向了就业,从而出现了短视和功利的倾向,学生得不到全面的发展,高校毕业生无法满足社会多样化需求的问题也已经显现出来^[18]。在物质追求与精神情怀之间,无论是高校还是学生,都面临着两难的困境,而住宿书院的出现,正正代表了知识分子的精神回归,这是书院制复兴的文化心理基础^[19]。现代大学创办的书院与中国古代书院相比较,有着很不一样的面貌,但其“育人”的核心理念没有变质。现代大学运用书院的名义办学,“很大程度上是对中国传统文化及育人理念回归的祈愿,反映出高等教育向传统的回归。”而博雅教育的核心就是获取知识和发展智慧,而不是任何功利的目的。而健全人格的培养,同样也是博雅教育核心内容。北京大学对博雅教育中“雅”的定义是雅,即优雅,要有优雅的品德、美好的修养^[20]。

蔡继有书院一直着力于学生健全人格的培养,在书院三大教育理念之一,要求书院全体成员成为一个互相关爱的社群,树立公民道德便是其体现。以下的访谈内容体现了同学在书院生活中是如何培养自己的健全人格的:

“例如在台风天鸽之后,整个澳门受到的伤害真的很严重。包括书院也是,当时澳大很多树都倒了,很多建筑物的玻璃门都破成碎片了。而且因为当时发电站都已经淹水,整个学校停水停电,隧道也封闭了出不去。当时的确是很严重的一件事,但是我记得书院里大家都很有团结。很多同学和 Dr. 何(笔者注:副院长)都亲力亲为去收拾地方,将玻璃都贴贴上胶纸,清洁什么的。大家都互相帮助,所以就算当时真的很严重,但是在书院的同学全部都很安全。我觉得这件事教会我要互相帮助。所以之后我我也有去街上帮忙捡垃圾,将通道清出来。”(录音8)

“我刚来书院的时候觉得一切都挺陌生的,但是我有事的时候可以得到帮助,这个是我印象最深的。那时候我的房卡不见了,但是已经是深夜了,我开不了门,所以只好找了楼层的 RT,他就再找来另外一个 RA,安排我暂时在他的房间住一晚。我觉得一个互相关怀的社区真的很重要,要会关心别人,所以现在我当 RT 了,我也是这样帮助别人。”(录音13)

由以上的陈述可以看到,书院的院生在一起面对困难,处理宿舍事务的时候守望相助的精神深刻地影响到他们的行动。同侪间的共同生活对于同学健全人格的培养有着深远的影响。

六、小结

本文以半结构化访谈的研究方式,对澳门大学蔡继有书院的毕业院生进行调查研究。希望以一个全新的视角,检视澳门大学蔡继有书院在育人理念实践上的效果。与多数相关文献以书院领导或建设者的角度出发不同,本文以毕业生的角度出发,以期从一个崭新的视角来获得更多书院建设上的启发。研究发现,毕业生对住宿书院的评价普遍正面,在同侪关系、师生关系、国际视野和人格培养上,住宿书院对学生产生的影响最为长远,使他们能够在离开校园后,依然受益于书院的教育。住宿书院对学生产生的影响,主要

来源于人与人之间的互动与大家共同营造的“共生”环境。因此,除了优良的建设规划之外,书院中的教育者、学生更应该以自己的一言一行为书院这个共同的精神家园添砖加瓦。

参考文献

- [1] 何毅. 现代大学制度视域下的大学书院制研究 [M]. 北京: 中国社会科学出版社, 2017:196-199. 转引自: 王洪才. 现代大学书院制的兴起、意义与局限 [J]. 济南大学学报(社会科学版), 2018, (3):141-147.
- [2] 刘海燕. 我国现代大学书院制改革的现状、问题与对策 [J]. 中国高教研究, 2017, (11): 43-48.
- [3] 毛礼锐. 中国教育史简编 [M]. 北京: 教育科学出版社, 1984:79. 转引自: 余小明. 英美住宿式书院的发展和演变以及对我们的启示 [J]. 现代大学教育, 2015, (1):40-47.
- [4] 顾树森. 中国历代教育制度 [M]. 南京: 江苏教育出版社, 1981:152. 转引自: 余小明. 英美住宿式书院的发展和演变以及对我们的启示 [J]. 现代大学教育, 2015, (1):40-47.
- [5] 蔡俊兰. 继承与创新: 香港中文大学书院制研究 [J]. 高教探索, 2017, (5):94-100.
- [6] 澳门大学. 书院系统 [EB/OL].
<https://rc.um.edu.mo/the-residential-college-system-%E6%9B%B8%E9%99%A2%E7%B3%B%E7%B5%B1/>
- [7] 何毅. 现代大学书院的性质定位及其教育理念 [J]. 大学教育科学, 2018, (2):61-67.
- [8] 别敦荣. 大学书院的性质与功能 [J]. 高校教育管理, 2015, (7):44-48.
- [9] 何毅. 现代大学书院的内涵、产生背景及存在逻辑 [J]. 现代教育管理, 2016, (6):58-63.
- [10] 蔡俊兰. 继承与创新: 香港中文大学书院制研究 [J]. 高教探索, 2017, (5):94-100.
- [11] 何毅. 现代大学书院的内涵、产生背景及存在逻辑 [J]. 现代教育管理, 2016, (6):58-63.
- [12] 孙国锋, 许成安, 樊士德. 基于比较视觉的现代书院教育模式创新研究 [J]. 南京审计学院学报, 2015, (1):105-112.
- [13] 谢安邦, 张海东. 全人教育的缘起与思想理路 [J]. 全球教育展望, 2007, (11):48-52.
- [14] Harvard College. The Undergraduate House System [EB/OL].
<http://www.college.harvard.edu/student/houses>, 2005-08-10. 转引自: 何毅. 现代大学书院的内涵、产生背景及存在逻辑 [J]. 现代教育管理, 2016, (6):58-63.
- [15] Choi Kai Yau College. Goal, Theme, Character and CKY Tripod [EB/OL].
<https://rc.um.edu.mo/the-residential-college-system-%E6%9B%B8%E9%99%A2%E7%B3%B%E7%B5%B1/>
- [16] 澳门大学. 国际声誉 [EB/OL].
<https://www.um.edu.mo/zh-hant/about-um/overview/international-reputation.html>
- [17] 孙华. 北京大学博雅教育的探索与实践 [J]. 高教发展与评估, 2018, (1):60-65.
- [18] 王会金. 书院制人才培养: 逻辑架构与系统创新 [J]. 南京审计学院学报, 2015, (6): 105-112.
- [19] 王洪才. 现代大学书院制的兴起、意义与局限 [J]. 南京大学学报(社会科学版), 2018, (3):141-147.
- [20] 孙华. 中国特色博雅教育体系建设初探——以北京大学为例 [J]. 学校党建与思想教育, 2018, (1):80-82.