

在书院生活中培养学生的中华文化价值观 ——以澳门大学张昆仑书院为例^[1]

张美芳 黄才试 孙斯斯

(澳门大学)

摘要 本文以澳门大学张昆仑书院为例,探讨如何在书院的生活中培养学生的中华文化价值观。澳门大学自2014年迁到横琴新校园之后,全面推行住宿式书院体制。澳大目前共有10间书院,给学生提供良好的平台,体验丰富多彩的书院生活,与来自不同文化背景、不同专业的同学互相学习、共同成长。在拥抱多元文化的同时,如何让生活在21世纪的年轻人不断加深对自己民族文化的认识及认同,树立正面的价值观,是当代书院教育的一项重要任务。本研究采用定量与定性相结合的研究方法,通过问卷了解学生对中华文化价值要素的看法,并统计分析本书院在过去一年所组织的活动和学生参与的情况。本文希望,通过从多方面对培养中华文化价值观的问题进行分析研究,可以更好地了解当代青年对文化价值观的看法,帮助书院不断地优化教育方法。同时希望,本研究的结果可以为书院教育提供一些参考依据。

关键词 书院教育; 中华文化; 价值观

一、引言

澳门大学自2014年迁入横琴新校区之后,全面推行住宿式书院体制。“住宿式书院是新校园的亮点,它在课堂以外培养学生的软实力”(程海东2016)。张昆仑书院是澳门大学十间住宿式书院之一,2018—2019学年度约有457位来自不同专业、不同年级及不同地域的学生入住。根据澳门大学为住宿式书院系统制定的教学方针,所有大一新生必须入住书院至少一年,参与书院体验式的生活及教学课程。澳大住宿式书院的教育目标是培养学生的软实力,也即是5方面的能力:人际关系和团队合作、国际视野、领导与服务、文化参与、健康生活。

在相同的目标下,每个书院也有自己的特色和目标。例如,张昆仑书院提出的目标是:在拥抱多元文化的同时,培养学生的中华文化价值观,做一个好人。那么,学生是如何看待书院所提倡的发扬中华优秀传统文化价值观?书院又通过何种措施来培养学生的中华文

化价值观呢?为了比较客观地回答这两个问题,本文以张昆仑书院 2018—2019 学年度一年级住宿学生为调查对象,以问卷的形式,调查学生对中华文化及其价值要素的看法;并统计分析本书院在过去一年所组织的活动以及学生参与的情况。希望通过从多方面对培养中华文化价值观的问题进行探讨,从而更好地了解当代青年对文化价值观的认知,便于书院不断地优化教育方法;同时也希望本研究的结果可以为住宿式书院教育研究提供一些参考。

二、问卷调查

本次的调查由书院导师向一年级学生发出共 220 份问卷,共收回 174 份有效答卷,回收率达 79%。问卷针对“中华文化价值观”展开调查,共有 6 题。前 4 题是选择题,后两题是开放式问题。选择题调查学生对所述内容的认同度,即要求答卷人阅读问题后,在“非常同意”、“同意”、“不同意”、以及“非常不同意”4 个选项中选择一项。这 4 个问题是:

① 我们作为中国人要了解中华文化对传统读书人的抱负和节操的影响,进而反思个人求学的意义。

② 儒家认为中华文化要具备陶冶性情的特质,使其“美”与合乎道德的“善”并存,你同意这种美观吗?

③《大学》所提倡的“大学之道”要读书人“修身、齐家、治国、平天下”,实在要求太高。你同意吗?

④ 求学为求学问和个人生活安定,无可厚非;但追求品德修养,服务人群,应是人生更高的目标,你同意吗?

第一题是调查学生对中华文化的认同感,通过选择,可以了解学生是否认为中华文化会对自己的抱负和节操的形成产生影响,以及是否认同文化价值观对自己的求学产生影响。

第一题:我们作为中国人要了解中华文化对传统读书人的抱负和节操的影响,进而反思个人求学的意义。

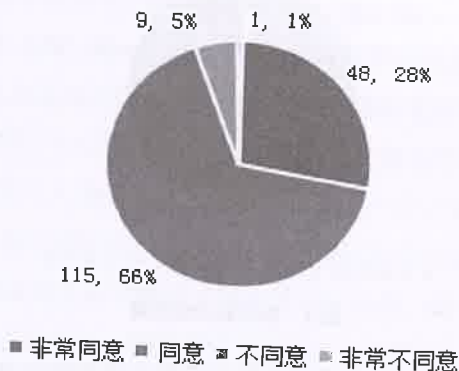


图1 第一题的调查结果

调查结果(见图1)显示,在 174 人当中有 48 人“非常同意”和 115 人“同意”。不同意的有 9 人,有 1 人非常不同意。由此可见,绝大部分同学对中华文化有认同感,

而且认为中华文化对个人精神价值的形成有影响，并影响个人的求学。

第二题是对第一题所提到的中华文化做进一步的阐释。解读中华文化的“美”与“善”，了解学生对儒家文化所提倡的具备陶冶性情的“美”需合乎道德的“善”这种审美观的理解及认同感。这一题在于评估学生对中华文化价值的认知。统计结果(见图2)显示，有159位学生(包括37位非常同意和122位同意)认同中华文化所提倡的“美”不离“善”，无“善”不“美”的文化价值。

第二题：儒家认为中华文化要具备陶冶性情的特质，使其“美”与合乎道德的“善”并存，你同意这种美观吗？

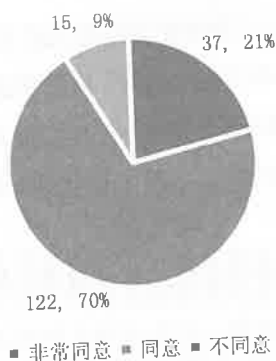


图2 第二题的调查结果

第三题让学生做自我评估，检视自己在多大程度上实现其所认同的中华文化价值观。调查(见图3)发现，在174位同学中，有121位同学认为“大学之道”的价值标准较高，自己难于实现。也就是说，绝大多数学生认同中华文化价值及其重要性，但自觉离实现这种文化价值观还有一段距离。这就提醒了书院教育工作者应该在这个方面加强对学生的帮助和培养。

第三题：《大学》所提倡的“大学之道”要读书人“修身、齐家、治国、平天下”，实在要求太高。你同意吗？



图3 第三题的调查结果

第四题把学生所认同的中华文化价值观运用到求学实际中来，了解学生是否认同其求学目的除了“利己”还应该包括“为他”，即儒学所提倡的“善”。绝大多数同学给出了肯定的回答(有47人非常同意，113人同意)，并且认同“为他”是比“利己”更为重要的求学目的(见图4)。

第四题：求学为求学问和个人生活安定，无可厚非；但追求品德修养，服务人群，应是人生更高的目标，你同意吗？



图4 第四题的调查结果

该问卷还包含两道陈述性问题：

⑤ 张昆仑书院的核心价值是培养学生“做一个好人”，跟儒家教育的理念一致，希望学生能修身成仁，并从个人的生活开始实践仁，然后推展至国家。试谈谈你的看法。

⑥ 我们作为澳门大学张昆仑书院的学生，平日可以做些什么来成为一个好人？

第5题调查学生在个人学习和生活中如何增强及实践中华文化价值观。在174份答卷中，学生的回答是多样化的，大致可归纳为5种：

① 24人直接表态赞同此观点（例如：“赞同”）；

② 40人表态赞同并给予相应的积极评论（例如：“完全同意，在学习同时也需修身”）

③ 7人表示不大赞同（对儒家有不同看法。例如：“但我不太认同儒家思想，人不能过分的‘仁，亦不可盲目地‘仁’。”）；

④ 4人不表态；以及

⑤ 96人给予正面评论但没有表态（例如：“我觉得书院做得非常好。”“书院令我学习到书本学不到的道理。”）还有同学表示“书院也是一个教育学生栽培学生的地方，所以若书院能向我们学生传导一些‘仁’的思想，学生在学习生活中习得这些好的美德对我们的发展是好的。在大学培养学生的核心价值是‘做个好人’，从个人的生活开始实践仁。将来在社会上工作，也能‘做个好人’。”不少同学不仅表达了对书院核心价值“做一个好人”的认可，还认为这种符合中华文化价值的道德标准应该被运用到实践中去。比如一位同学清晰的阐述到“我觉得这个理念很不错，能够套用中华文化的精髓于生活，又能陶冶性情。‘仁’小至个人生活习惯大到横贯国家。一个人最重要的认知是要有明是非，辨善恶的价值观，我们要把自己所学习的道德理论应用在生活中。”

最后一题是让学生谈谈如何做才能够实践中华文化价值，做一个好人。在174份问卷中，学生的回答也是多种多样，很多学生给出多于一个答案。因此，图5显示的百分比大于100。学生的回答可归为6类：

① 67%的学生认为要保护环境、帮助他人、多做义工；

② 42%的学生认为要认真学习、包容礼让、友善待人；

- ③ 24% 的学生认为要遵纪守法、管好自己；
 ④ 18% 的学生认为要传承中华文化、树立正确的价值观；
 ⑤ 16% 的学生认为要积极参与书院活动，培养自己的软实力；
 ⑥ 2% 的学生未作答。

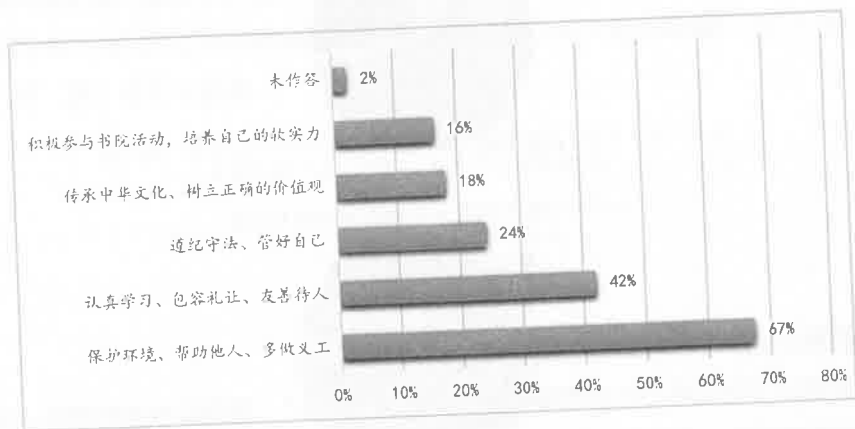


图5 学生回答如何做才能够实践中华文化价值，做一个好人

调查结果（见图5）显示，学生们对如何做才能够实践中华文化价值及做一个好人的回答与澳门大学书院教育培养学生的五大能力目标是一致的。例如，最多同学的回答与澳门大学书院教育培养学生的五大能力目标是一致的。例如，最多同学（67%）提出的“保护环境、帮助他人、多做义工”，与书院的能力指标“领导与服务”和“人际关系和团队合作”相呼应；“认真学习、包容礼让、友善待人”与“人际关系和团队合作”相关；遵纪守法、管好自己”与“健康生活”关联等等。总的说来，同学们的回答也给了书院教育一个启示：我们应该组织多种类型的活动或者服务学习类项目，为学生提供实践中华文化价值，做一个好人的平台及条件。

三、统计分析书院在过去一年所组织的活动和学生参与的情况

前文调查分析了学生对树立中华文化价值观、及如何做一个好人的认知，接下来我们将统计分析本书院在过去一年所组织的活动和学生参与活动的情况。统计数据显示，张昆仑书院在2018—2019学年里一共举办了351场（次）不同类型的活动，部分活动或工作坊属系列课程或活动，例如国画班共有6次课，计算为6场（次）活动。与此同时，书院举办的活动通常是一项活动可以同时训练学生的多项能力。例如，书院举办的手绘澳地图活动，既可以体现学生的文化参与精神，也可以锻炼学生的人际关系与团队合作、甚至是领导力等多方面的能力。因此，我们在统计所举办的活动总数的同时，也大致地统计了该活动的功能。图6分类统计了书院全年所组织的活动及其能力培养目标。数据显示，超过50%的书院活动对学生的人际关系和团队合作、文化参与、健康生活发展有帮助。领导与服务以及全球视野相关的活动数量虽然占比不高，但其绝对数量不低，分别为86项及62项。这也说明，书院为学生的全面发展提供了多样化的活动及数量。

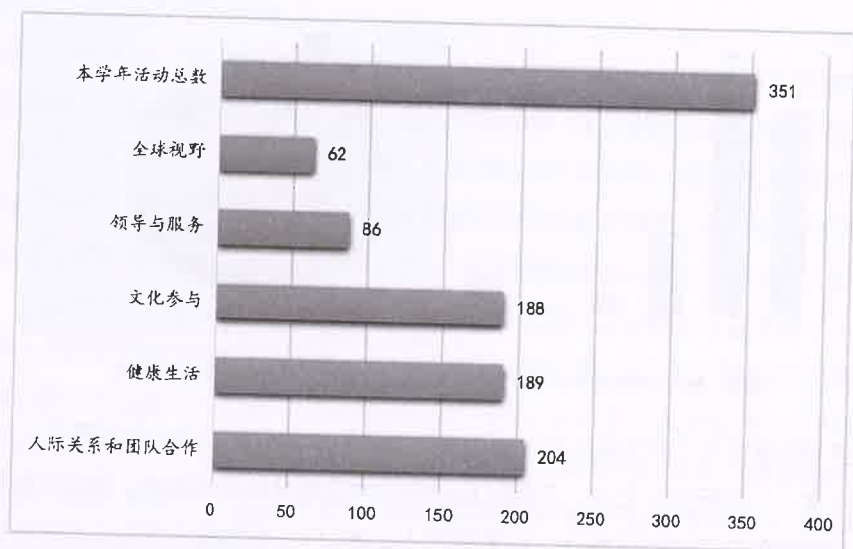


图6 澳门大学张昆仑书院 2018-2019 学年组织的活动及其能力培养目标统计

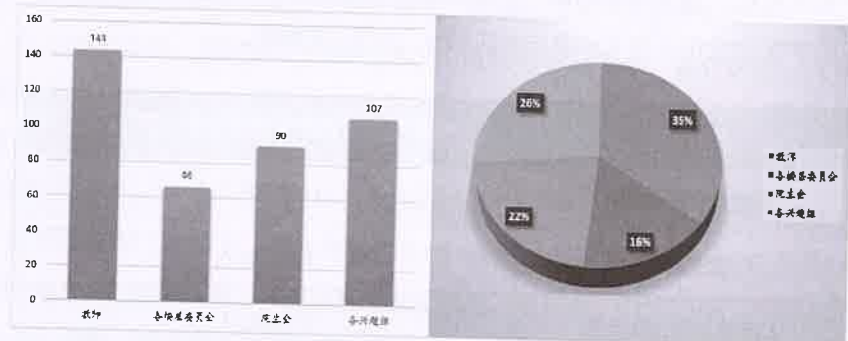


图7 不同活动组织者全年举办的活动数量及占比

图7分类统计了不同活动组织者（教师、各楼层委员会、院生会、各兴趣组）全年举办的活动数量及其在书院全年活动总数中的比例。结果显示，除专职老师所组办的143次活动（35%）外，由学生组织的各兴趣活动共有107次（26%），院生会所组织的活动有90次（22%），各楼层委员会的活动共66次（16%）。这也显示了书院提供相对充足的机会给学生一展所长，锻炼学生自身的组织能力、领导力及服务精神。

图8统计分析了书院全年所有活动的参与人数的分布情况及其占比。数据显示，参与人数从11人到20人的活动最多（142次，40%）；其次是10人以内的活动（119次，占34%）；21-30人参加的活动有48次（14%）；51人以上参与的活动有23次（7%）；31-40人参与的活动有12次（3%）；41-50人参与的活动有12次（2%）。细看活动的内容，我们发现，参与人数多的通常是经验分享型的讲座，而兴趣型的活动（例如国画班、书法班、中华诗词班、读书会、篮球队、足球队、啦啦队、羽毛球队、乒乓球队等）的实际活动参与人数通常在十几到二十几人不等。这可能跟兴趣型活动数量比较多，学生的兴趣多样化有关。

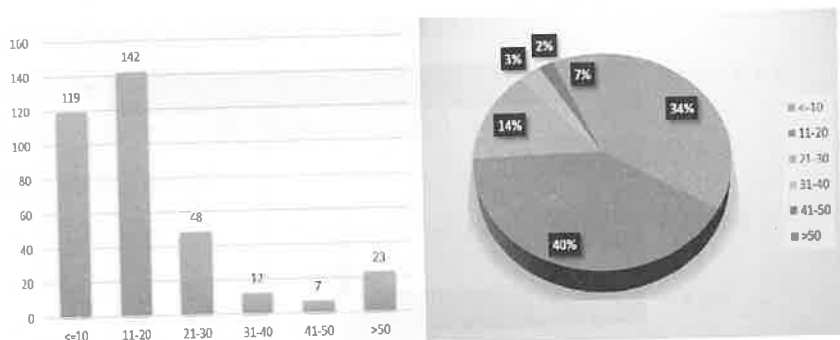


图 8 张昆仑书院 2018-2019 学年全部活动及参与人数的分布情况及其占比

澳门大学书院教育对不同年级的学生参与书院活动的次数有着不同的最低要求：一年纪学生为 4 次，二年纪学生 2 次，三年纪及四年纪学生则没有具体要求。我们对全年学生平均参与活动的次数进行了统计。结果显示（见表 1），平均每位学生（不分年级）的活动参与数为 16.35 次，为大学要求之数倍，这说明张昆仑书院的学生在全人发展之实际行动中表现积极。值得说明的是，学生的整体活跃度从大一到大四逐年递减，所以大一及大二的学生的全年平均活动参与数应该比 16.35 次更高。

能力目标	全年学生平均参与活动次数（次/人）
年度全部书院活动	16.35次/人
文化参与	9.80次/人
人际关系和团队合作	9.68次/人
健康生活	7.73次/人
领导与服务	5.65次/人
全球视野	4.07次/人

表 1 平均每位学生对书院活动的参与度统计

从 5 大能力目标角的度归类统计全年学生平均参与活动次数，我们看到，学生对参加文化相关的活动最为踊跃，平均参加相关的活动达 9.80 次；其次是人际关系和团队合作相关的活动，平均参加达 9.68 次；再其次是健康生活相关的活动，平均为 7.73 次；然后是领导与服务相关的活动，平均为 5.65 次；及全球视野相关的活动，平均为 4.07 次。

四、讨论及总结

本文以澳门大学张昆仑书院为例，探讨如何在书院的教育及生活中培养学生的中华文化价值观。我们采用了定量与定性相结合的研究方法，通过问卷调查学生对中华文化价值观的看法，并统计分析本书院在过去一年所组织的活动和学生参与的情况。从调查结果看来，大部分同学对中华文化有认同感，并认为应该在日常生活中以不同的形式实

践中华文化价值观及道德标准。

在传统文化中,孔子倡导“仁者爱人”。“仁”在中华文化道德中不仅是最基本的、最高的德目,而且是最普遍的德性标准。在当代教育中,“仁”也可以理解为“人文精神”、“以人为本”。人文精神是一种普遍的人与人之间的关怀与关爱,是对他人的尊严、价值和命运的维护,也是对人类遗留下来的各种精神文化现象的珍视,更加是对一种全面发展的理想人格的肯定与塑造。有学者认为,“人文精神的核心是人们关于‘人应当如何生活’,‘人之为人的价值标准’等一系列命题的自我意识,这便是人文本体。人文本体决定着人文世界向正确的方向发展的客观依据”(徐志坚,2001)。我们在问卷调查表的最后一题“作为澳门大学张昆仑书院的学生,平日可以做些什么来成为一个好人?”,就是一道自我意识的命题。学生们对此问题的认识,决定着他们参与书院活动的积极性与参与度。例如,最多同学提出,平日可以做的事情包括“保护环境、帮助他人、多做义工、认真学习、包容礼让、友善待人;遵纪守法、管好自己”等等。这些提议与本书院所组织的活动以及澳门大学书院系统提出的五方面的能力目标(即培养学生的人际关系和团队合作、具国际视野、领导与服务、文化参与、健康生活五个方面的软实力)是吻合的。例如,在过去学年度,书院组织的贵州贫困山区服务学习专项、湖北贫困山区支教、陪伴长者活动、净滩行动、关爱动物等义工活动,学生们都积极参与,既增强了他们的服务精神,也磨练了团队合作与人际沟通等方面的能力。

张昆仑书院在2018—2019学年度组织的351场活动,包括书院课程和书院活动两种。课程既有网上的自习,也有课室的教师—学生的面对面上课;书院活动涉及学术讲座、经验分享、高桌晚宴、书法绘画班或工作坊,音乐会、电影欣赏、自己动手制作、体育活动和比赛、外出参观学习服务等等。从上文(表1)看来,本书院平均每位学生的活动参与数为16.35次,为大学要求之数倍,这说明学生在全人发展之实际行动中表现积极。

在澳门大学的书院教育中,“人文精神”和“以人为本”不仅仅体现在“文化参与”类的活动中,而且贯穿于所有类型的活动之中。例如,书院先后组织了甘肃丝绸之路及古代中华文明考察团、湖北荆楚文化之旅、华东文化及创业考察、华南广府文化研习营、西南文化之旅、国画班课程、书法班课程、中华诗词创作初级课程等体验式文化考察及学习项目,这些项目顾名思义就是一种文化参与。再看看其他类型的活动,例如“健康生活”类的活动,最常见和最容易理解的就是体育活动和比赛。而在体育比赛的过程中,时时处处都可能出现文明或不文明的行为。我们教育学生发扬人文精神、以人为本,打好每一场赛事,还是鼓动学生以打败对方为唯一目的,这就体现了非常不同的价值观。因此可以说,人文精神不仅是精神文明的主要内容,而且影响到物质文明的建设以及个人及团队文明的树立。它是构成一个团队、一个民族的文明程度的重要尺度。澳门大学住宿式书院的整体目标是要培养学生在5方面的能力,实际上是一种全面发展的理想人格的肯定与塑造。

我们在调查中也发现,当代青年学生是很有个性有主见的。例如,在回答如何能修

身成仁,并从个人的生活开始实践仁,然后推展至国家时,有的学生表达了自己对“仁”、“做一个好人”这一价值观念的理解;但也有的学生认为,“教导学生克己复礼,使其行为合乎于仁便可,别的方面放任其大展所长,不可一味把每个人教导成一个标准范本。”还有的学生认为“‘仁’需要从小培养,‘仁’的培养不是一朝一夕的事情。”学生的意见对书院未来如何实践中华文化价值观具有警示的作用,书院应该培养学生树立仁爱的价值观,同时也需兼顾学生多元化的发展。书院以育人为本,这是一个长期的过程,不可能只通过个别课程、活动、项目达成目标,需要体系化、持续化的教育和培养。

总的说来,在澳门大学,学院是培养学生硬实力(专业知识与技能)的地方,书院是培养学生人格及软实力的地方,而软实力的核心就是人的价值观。我们要发扬中华传统文化,以人为本,以培养具有仁心善德的大学生为宗旨,尊重个性的发挥,让书院成为学生实践中华文化价值,做一个好人的大家庭、好平台。

参考文献

- [1] 程海东. 澳门大学住宿式书院系统成立两年绩效评估. 现代高校书院制教育研究. [M]. 西安: 西安交通大学出版社, 2016.
- [2] 徐志坚. 人文精神的时代内涵与大学生人文素质的培养. 中国教育研究新进展 [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2001.