

书院的国际化角色

庞百腾 翻译:陈锦銓

澳门大学

【摘要】

澳门大学住宿式书院系统是促进年轻人发展国际视野的一个比较理想的基地。凡考进澳大的一年级学生,除了必须入住书院,还需完成一门必修科——SAGE102。内容包括五项能力指标。“具有国际视野的公民”便是其一。而且书院系统的方针乃为育人,教授方法以全方位、体验式为主。院内每年举办170场以上的活动,使同学得以体验各能力指标在日常生活中的意义。又因书院的同学来自不同专业,而国际视野并不是某个专业可以全面涵盖。所以我们可以说书院是栽培国际视野的一个理想基地。以下我把澳门大学蔡继有书院举办的体验教育活动,分为十个例子,与大家分享。

【关键词】

国际化 国际视野 澳门大学 蔡继有书院 住宿式书院

“书院的国际化角色”是此次论坛中一项重要的议程。这个议程可能会令大家错误地认为:带来国际化的视野是书院的职责。但实际上,书院的职责是:让院生了解如何迈向全球化以及全球化对我们生活带来的影响。正因为“全球化”影响甚广,而且在大学正规教育里此题目得不到全面的教授,书院便成为教授此知识的首选之地。由于书院是集各学科的学子于一一起的地方,这里亦理所当然地成为推广所有传统学科的地方。

“全球化”具多层次意义且充满争议。简单地说,它是通过物质、文化和思想互换达到国际一体化的过程。此可追溯至远古。著名的例子包括:罗马帝国的扩张、中国汉代的丝绸之路、后来的海上丝绸之路、推及至印度、中亚、中国、东南亚及日本的佛教世界等;基督教、伊斯兰教的崛起、郑和下西洋、欧洲大航海时代等更是全球一体化例子中的佼佼者。而当代的全球一体化主要从19世纪开始,以欧洲延伸至美洲的经济、军事和文化做主导,其结果体现在一篮子的事态上:思想流、贸易、国际交易、移民潮(亦包括难民潮)、恐怖主义、战争、环境恶化、疾病蔓延、气候变化,以及一些尝试阻遏这些必然转变的世界组织等等。有人认为“全球化”的优点比缺点多、有人则反对之。由政治性的、国家性的、民族性的分歧等引起的战争、恐怖主义和贫富

悬殊令部分人相信民族主义是一种弊病,反之,世界公民意识才是真正的解决方案。这种想法与某些年轻并正在崛起的国家的抱负大相径庭。当中不乏只是选择性地采取全球一体化的国家,他们渴望贸易和商业,却不需要思想流。因为不必要的思想流会导致人民的思想倾斜,从而破坏民族团结。对于“全球化”的理解与演绎,多不胜数。

那么,如何避免跌入全球化的陷阱?

什么是真正的全球化?真正的全球化始于家门。中国有句谚语:“修身、齐家、治国、平天下。”

根据百度《礼记·大学》:“古之欲明明德于天下者,先治其国;欲治其国者,先齐其家;欲齐其家者,先修其身;欲修其身者,先正其心;欲正其心者,先诚其意;欲诚其意者,先致其知,致知在格物。物格而后知至,知至而后意诚,意诚而后心正,心正而后身修,身修而后家齐,家齐而后国治,国治而后天下平。”物格而后知至的译文为通过降低自己的欲望、减少自己的贪念来让自己头脑清醒、是非曲直分明。正念分明后就要努力在待人处事的各方面做到真诚二字,努力断恶修善,久而久之自己的修养就起来了、有智慧了。这时就可以把自己的家经营好了。家庭是国家的缩影,把自己家庭经营好了的人也一定可以把国家治理好。一个能把自己国家治理好的人,那么他或她也一定能让世界充满和谐,天下太平。

注:平天下的平字并不是平定的意思,在《礼记·乐记》中说:“修身及家,平均天下,此古乐之发也。”说明,修身齐家平天下中的平字是指天下平和,表示的是一个公平、公正、秩序的意思,是受佛教思想:众生平等的和谐家庭、和谐社会、天下太平的理想。

一个完美的逻辑分析!谁可与之抗辩?但这必须以一个重要的元素为基础:每个人都希望同样的事情,亦一致认同什么是“同样的事情”!换言之,若人们都这样认为的话,这句远古的格言才能奏效。那么,人们可以从宏观的角度开始,思考一个理想的国家该怎么样、一个幸福的家庭又是怎么样、一个完美的个人又是怎么样。反之,人们亦可以从微观的角度出发,先是思考自身、到社稷、然后世界。

但我认为,如果修身牵扯到降低自己的欲望、减少自己的贪念后,便能齐家、便能治国,那么这定律大概很难被推广到社稷、甚至世界吧?试想想,慈善工作者德兰修女(Mother Teresa)能否成为一个出色的国家领导人?甘地(Gandhi)呢?他会否成为一位尽善尽美的一家之主呢?

在真正的世界里,天时和地利很重要。每一个国家都有自己的时间表,正如四十年前的政策只适合四十年前的中国社会,如今却过时了。过去几个月里,分别有四个国家以全民投票的形式举行总统、脱欧选举,包括英国、美国、法国和韩国。作为住宿式书院的管理层及领导者,我们必须对世界正发生的事情有清晰和基本的了解,如此一来,我们才能驾驭书院驶向“全球化”。

澳门大学蔡继有书院致力宏扬书院三大教育理念,包括:书院格言“敏于思;慎于行”、富有世界视野的爱国公民、关怀社群。这三大元素构建了蔡继有书院别树一帜的“蔡继有三脚鼎”理念。尽管“富有世界视野的爱国公民”已包含在澳门大学住宿式书院的五项能力指标之中,为了指出其独特性和重要性,我们不厌其烦地将此列入蔡继有书院的三大教育理念之一,而三者之间更有着密不可分的关系。批判性及独立性思维乃是发展知识工程之母,否则,重重的困难与问题将得不到解决。当这种思维得到发展时,“全球意识”将引领我们思考正在影响我们的一切问题,这不仅限于日常生活,还涉及我们呼吸的空气、我们饮用的水、我们食用的食物。

这等环境问题顺理成章地把我们领到书院的第三大教育理念：关怀社群，共建可支持持续发展的世界，这样一来，我们以及我们的下一代才能存活下去，薪火相传。由此，全球意识、批判性思维、关怀社群便构成了一个循环。

为此，我将精选一系列例子来加强我的论点。尽管书院建立至今只有三年，但这些例子足已展示院生在参与活动的同时，亦提升了个人对“全球意识”的认知。

例一：

四位就读一年级的院生，代表澳门大学蔡继有书院赴港参加气候变化论坛，超过六十位来自世界各地的大学生代表、研究生代表出席了此次论坛，并对议题做出深入的研究和分享。论坛才开始不一会，四位年轻、缺乏经验的院生对迫在眉睫的挑战感到十分吃惊，因为他们是座席上最年轻的学生、他们对气候变化的知识仅限皮毛、他们被分派到不同小组去，而最糟糕的是：他们必须以英语交流！

四位院生带着吃惊又沮丧的心情回澳。可是，不服输的他们，随即翻找资料、钻研题目、增加英语词汇量，特别是有关气候变化的词汇，以充足的准备应战一个月后的第二回论坛。他们发现，在第二回的小组讨论当中，一切都变得简单了、明了了，而且自己亦乐在其中、得益不浅。在讨论的过程中，他们与队友交流讨论、发表简报，亦结识了不少来自各地的朋友。当中很重要的一点是，他们体会到不论自己主修的科目是什么，只要用心钻研，必定能在任何题目上做出贡献。正如其中一位院生在活动报告里提到：“我是主修会计的，我怎么可能懂得气候变化的事情？但是，我发现原来我的会计知识可以帮助我解决计算空气污染指数及理解污染排放交易等问题。”

一个月的学习、三天的论坛经验，为四位院生带来了巨大的蜕变。他们变得更具全球意识、他们更了解世界性问题的复杂程度、解决这些问题的难度、如何与其他国家达成共识等等。借于以上的问题，无论拥有什么样的领导人，关键是我们必须了解每一个国家自己真正所需。

院生报告(选段)：

1. “我了解到联合国做出决策的程序……我遇到最困难的问题是语言……经过努力之后，我发现我低估了自己，因为最终我可以在小组讨论中提出有用的意见……所以我激励自己必须变得积极……当进入第六章议程——财务，我向队友做了汇报……”

2. “这次参与论坛的经验改变了我看待全球化问题的态度。”

例二：

此例子是有关服务研习的。

贫穷、低教育程度、营养不良、食物污染、饮水等问题，对于生活在丰腴环境的澳门学生来说，似乎是遥不可及的事情。就连到澳门求学的学生也没有体验过贫穷带来的苦困，因为他们大部分都来自高收入家庭。

因此，我们书院举办的第一个服务研习的活动是到越南南部的小村庄去。书院的十四位院生与新加坡国立大学的学生共赴越南，在小村庄里教授英语、建造储水池等。开始的时候，澳门学生遇到两个挑战：他们发现新加坡的学生比自己积极、外向，再加上新加坡以英语教学，使澳门学生在教授英语的时候更感到自身语言能力的逊色之处，尽管那只是简单的英语。离开越南，我们的院生到达新加坡，与新加坡的学生交流是这次服务研习之旅的心得，为两星期的旅程画上完美的句号。

人们经常说，全球化带来不公平的收益。虽说两星期的越南服务研习之旅不能具体地支

持这论点,但犹如当头棒喝,这体验却提醒了学生对贫穷、对世界收入分配不公平的意识,这结果有目共睹。另外,因为语言障碍,学生对教授英语感到困难,这也让我们联想到另一个问题:对于身处穷乡僻壤的越南小朋友来说,短短两星期的英语学习到底管用吗?倒不如说,得益的是澳门学生,他们费尽心思从英语语法、结构、词源到词汇等方面设计教学内容。与英语基础略胜一筹的新加坡学生比较之下,他们的不足之处需要得到改善。通过此次服务研习之旅,除了深刻的亲身体验之外,澳门学生学习到两国(新加坡和越南)各自的政治、经济、社会现象和文化。

院生报告(选段):

1.“直到在课堂上当一回实战教学后,我才知道当一位出色的老师是如此的艰难,特别是对象是一群年幼的、与自己说不同语言的小朋友……”

2.“我觉得最困难的是建储水池,我们要学习如何混合沙粒、混凝土和石头,但是,当我看到村民脸上满足的欢笑的时候,我觉得这一切的辛苦都只是微不足道。”

尽管学生的报告都显得正面与积极,但当我们计划下一次服务研习之旅的时候,我们必须注意该学习之旅是否能够为这些贫困的地区带来真正的、长远的影响。有见及此,在接下来的两年里,我们让院生赴中国内地的贫苦地区进行义教。在义教的过程中,院生们让乡村的孩子认识澳门,这样一来,我们的院生便成了“全球化代理人”了!这确实是令人鼓舞的事情!有些院生在报告里提到:“他们因为各种原因无法像我们一样体会到更广阔的世界……”有些院生教导了澳门文化,他们这样说:“我是在澳门出生,然后一直居住在澳门,所以我想让更多学生知道和了解这个地方。”事实上,同学们发现这个教育过程并非单方向的,因为他们说:“其实我觉得在整个过程里不单是我们教导学生,学生也教导我们。与其说这是一个义教,倒不如说是一个交流。”院生们的报告强而有力地证明了他们在住宿式书院的学习过程中、以及具全球意识的活动中都得到了深刻的影响。

例三:

与前两个例子的性质截然不同,第三个例子是与美国学生交流。虽然都是与美国学生交流,但这个交流之旅由两个不同的活动组成。

第一个活动是美国印第安纳州立大学南岸分校的师生一行十九人在澳三天两夜的探访交流。到达澳门之前,他们已经花了两个星期走访日本和香港。但很可惜,他们没法与当地人直接交流,而且也没法获得关于当地历史、文化背景的介绍机会!于是我们双方想了一个办法,我们选出了十五个书院的澳门院生,与到来的十五个美国学生作配对,让他们共处三天。在这三天里,院生们领着美国学生走进澳门,游走各景点、以英语介绍澳门历史城区和文化;反之,美国学生亦教导院生们英语、分享美国文化。此外,我们亦举办了有关澳门和香港与东西方关系、澳门当今社会和经济的专题讲座,让美国学生进一步了解澳门社会。

得到福特基金会赞助,我们举办了另一个与美国学生交流的活动,名为“三城记”。参与的学生分别有十位来自美国、十三位来自澳门大学蔡继有书院及两位来自香港,从澳门出发,他们先在澳门访问了三天、然后到达香港访问四天、最后到达北京访问七天。他们共处了整整十四天,互相学习、互相影响。迄今为止,他们仍然以电子邮件、社交平台等方式互相联系。作为此次活动的负责人,我把我终身所学的中国历史和文化授予学生。此外,我们亦安排了香港和北京的导师为交流团讲解有关方面的专题。两星期同宿共膳的生活,对于我们的院生来说,是笔墨也难以形容的宝贵经验。

其中有三位美国学生和几位蔡继有书院的院生参与了以上两个活动,他们确实得到了双倍的经验。

院生报告(选段):

1.“能够与以英语为母语的人交流,大大提升了我的英语听力、发音和口语能力。学习一种新的语言可以帮助我们发展新思维。”

2.“无论是在机场或是在飞机上,我们讨论美食、文化、经济,东西南北无所不谈。与千里之外的朋友建立了友谊是我参加这次活动最宝贵的收获……”

例四:

如果准备充足,读万卷书当然不如行万里路。以下,我将为大家分析两个个案,一个是失败的、一个是成功的。第四个例子是关于到莫斯科和圣彼得堡的海外交流探访之旅。

出自个人理由,我十分期待这趟海外交流之旅,因为我从来没有造访过这两个举足轻重的城市,再者当时书院的副院长是研究俄罗斯文化的专家。可是,与我们接洽的莫斯科学院的准备和组织力与预期有所偏差,幸好,在副院长的协调下,活动最终能顺利完成。必须承认的是在某些方面上,我们没有做好充分的准备。对于组织学生出国交流,我拥有丰富的经验,我认为出发以前必须为学生举行一次完整和有系统的简介会。但这一次我们采用自由开放主义,只举办了一场非正式的俄罗斯历史讨论;期间,我们的学生被分派到谷歌网站搜寻有关俄罗斯的重要日子、事件和人物等。反之,对于讨论中俄关系的讲座却遭拒绝。

我们就在没有充分准备的情况下往莫斯科和圣彼得堡,参观了著名鼎鼎的景点和博物馆。更令人失望的是被委派陪伴我们参观的当地学生没有做好介绍和分享的工作。而且,当地导游的英语带有浓厚的俄罗斯口音。最糟糕的是,因为缺乏相关的俄国历史和文化知识,我们的学生不能从中好好认识与了解在俄国的所见所闻。本来,我们计划每天以一个简短的活动汇报作为当天行程束,怎料全程的十一天都没有实行,而且回澳后亦没有任何跟进,参与这此活动的院生们也没被要求提交活动报告!花费了庞大的心血和金钱,却换来了令人失望的交流经验。我们必须吸取教训。

例五:

虽然我将要为大家介绍的第五个例子是到维也纳参加第七届世界和平音乐节暨合唱比赛,但此次活动却非常成功地提高了学生对全球意识的认知。参与此活动的十一位书院院生在出发前花费了不少心机和时间、做出了刻苦的练习和彩排。我们当然不可以错过这个黄金机会教授院生关于世界音乐之都——维也纳的文化背景。所以在出发前,带队导师为院生们介绍了舒伯特、施特劳斯、勋伯格和韦伯因的出生地,以及莫扎特、贝多芬、巴赫等音乐家曾经生活和工作的城市。我们带领学生一步一步解构维也纳是如何从一个政治和经济中心,逐步成为欧洲第二大王国,仅次于俄罗斯。像磁石般,这个城市受到了广大艺术家的青睐,而这座城市里的六十六座博物馆更证明了其极具重要的艺术地位和文化背景。当我们的书院室内合唱团从圣史蒂芬大教堂献唱,转到巴洛克圣彼得教堂、再走进维也纳音乐厅和维也纳万国宫的同时,他们已在不知不觉间步入了历史和文化之中。对当地历史文化的了解无形中也加深了院生对音乐、对乐章的了解,更重要的是,大部分院生都从此趟欧洲之旅得到深远的启发!

院生报告(选段):

1.“我发现了很多不同的新事物,我的朋友、西方文化、异国人……”

2.“我学习了很多关于维也纳和欧洲的文化 and 历史……而且我开始学习到如何变得成熟、

如何待人接物……”

例六：

我们十分鼓励另外一种海外交流之旅的模式，尽管费用偏高，但只要他们参与，无论是个人和小组都获益匪浅。我把这些交流概括为例六与大家分享，而这个模式是：我们挑选一些有价值的交流计划，以资助的形式鼓励学生参加。在过去的六个月里，我们资助了三位院生赴美国西部及西南部学习美国文化、政治，以及在2016年美国总统大选中其中一个炙手可热的议题：移民问题。另外有三位院生亦刚刚完成了两星期的华盛顿学习之旅，期间，他们研习了美国的政治、外交关系、以及特朗普政权当政一百天等问题。在出发前及回澳后，学生相继参与了简介会及活动报告会，书院也要求每一位受资助的学生提交一份详细的、具分析力的活动报告，只有完成活动报告的学生，才能得到澳门币一万元的资助。以同样的资助模式，我们亦资助了相当一部分的院生于暑假期间参与由澳门大学学生事务处组织的交流活动，地区涉及东南亚、韩国、欧洲、加拿大和澳大利亚，为期四至五星期。另外，十分荣幸，书院亦得到书院捐赠人——新华基金会的鼎力支持，让杰出的院生到访越南河内和日本福冈参与全球青年领袖高峰论坛。

蔡继有书院从不间断地推行“全球化意识”的教育。借着推广创意艺术和表演艺术，加深学生对世界的了解，蔡继有书院室内合唱团正正是一个好例子。最近，我们成功地在书院里增加了非洲鼓兴趣班。在舞蹈方面，除了中国舞蹈队外，我们亦培训了韩国舞蹈队、土皮舞舞蹈队、当然还有连续三年称霸的书院拉拉队。书院拉拉队和篮球队于四月共赴台湾集训，与当地某几所大学交流学习、进行友谊赛。这一次属于地区性的交流之旅，虽说预算不大，但也全面性地开阔了学生的视野。

以上的例子中，特别在服务研习的越南义教之旅，学生积极参与，统筹并筹集资金。在维也纳音乐之旅出发前，学生经常聚会商讨有关当地的历史背景及文化景点以便更好地规划行程。有时候，我也被他们的主意给打动了。当学生慢慢地加入并慢慢地计划、主导交流之旅内容的时候，就说明了这样一个体验之旅已经发挥了它最有力的效用。

例七：

蔡继有书院也举办了很多以传统出发的活动推广全球意识。在第七个例子中，我便要向大家介绍一项有关传统艺术的活动。我们曾经邀请了三三位擅长古典和当代印度舞蹈的专业导师到澳门大学来为师生们表演和开设工作坊、我们也邀请过世界知名的音乐家为我们演示由西方小提琴和中国二胡的二重奏。最近，我们也请来了杰出的波兰音乐家到书院进行一场有关波兰音乐的演奏和工作坊。我们希望通过举办以上一系列的艺术活动，为院生们提供学习以及发掘潜能的宝贵机会。

例八：

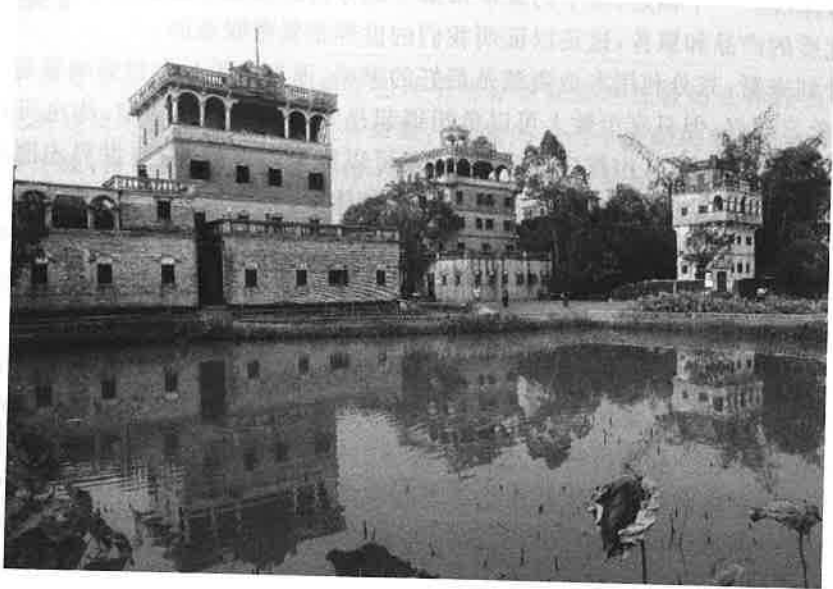
书院定期邀请具权威性的学者和杰出的艺术家到书院举办专题讲座和播放电影，幸运的是，我们能够抓紧这群学者和艺术家刚好前往香港的机会，邀请他们到澳门来举办活动，这样一来就省了点经费。在过去的三年里，来自澳洲、英国、欧洲、美国、加拿大、中国、香港等地超过三十位学者和艺术家曾到访过蔡继有书院并为院生们带来了极具学术性的讲座。当然，我们也邀请了不少澳门本地的学者和艺术家为院生们提供有关全球意识的活动。

美国哲学家拉尔夫·沃尔沃·艾默生(Ralph Waldo Emerson)曾经说过，一个迷路的旅行者不会问他在哪里，但他会问他知道的其他方在哪里，那么他就能知道自己的位置了。更高

层次的全球意识正是如此,只有更深入地了解世界,才有办法更深入地了解自己的国家,正如与美国学生同宿共膳一星期的书院院生,他们变得越来越了解中国。他们的进步视乎于他们如何提升自我感和身份感。当我们与美国学生到达天安门广场的时候,其中一名院生大声呼喊:“我们看到了毛泽东主席的画像和飘扬的五星红旗,感动了……然后我们参观了国家博物馆……我为我们国家拥有一段如此辉煌的历史感到自豪……”另一名学生说:“澳门也拥有一段人所共知的历史。”但当他领着美国学生走访各名胜之后,他意识到自己的孤陋寡闻,所以他做出这样的承诺:“我要继续探索澳门!”

例九:

有时候我们很难判断发现世界和发掘自己的区别,想更深一层,居住在澳门本身就是一个国际性的体验。从昔日的弹丸小渔港到今天蜚声国际的城市,这种转变不正是全球化的体现吗?又例如离澳门不远、只需要两小时车程的广东开平,那里矗立着不少外形奇特的建筑物——碉楼。



当你第一次看到这群碉楼的时候,你不禁会问:为何这种建筑会出现在中国的村落里?从一百多年以前开始,中国人的足迹早已遍布世界各地,他们到外地工作把血汗钱带回来,然后在自己的地方建造房子,建筑自然而然地融合了欧洲堡垒和东方建筑的特色。其实,全球化的影响在中国国内随处可见,这是因为中国人把这些影响带回了国家。以上例子的所见所闻都是从去年一次开平土楼之旅的学习所得,那次活动总共有二十八位院生参加。

例十:

在最后一个例子里,我将为大家展示以全球性的角度认识我们自己的国家,中国。十九名学生在我其中一个蔡继有书院驻书院导师的带领下,到访了另一个拥有奇特建筑的地方——福建土楼。这里并没有受到中国以外文化的影响,但我们仍可以运用全球化这一准则来分析这个现象。

首先,土楼是由中国本身的内部移民——客家人所建的,他们为了逃离华北困难的生活和

战事,大批涌到华南地区聚居。由于他们是后来者的关系,被迫迁到较高的山腰处,那里土地贫瘠、缺乏水资源,而且土匪当道。这种不安、这种社会混乱导致了这群异族人萌生了一个念头:建造土楼群这种巨大的、方形或圆形的房屋来保护自己。中国国土辽阔,面积几乎等于一个欧洲。如果类似的事情发生在欧洲,我们必定找到和了解一些线索或原因何为一个新兴国度,或是一个民族渴求独立或半自治体制的紧急性。可是,为什么这就没有在中国发生呢?

之前已提及,要了解自己或自己的国家,首先要做的是了解别人和别人的国家。如果我们认为全球化能动摇一个人的爱国之心,那么她或他必须重新审视这个假定的先决条件。我认为,教授全球意识让我们更了解自己的国家,这更是现代住宿式书院一个重要的责任。

评论:

在住宿式书院里推行全球意识教育有着多元化的方法,我们花费在此方面的时间、金钱、和努力都十分值得。我们不可说因为我们生活在一个内陆的城市(不像澳门、香港或者上海),所以机会有限。很简单,在超级市场里购物正是一个全球经济、全球环境、全球互动和全球物流的袖珍体现。一个偏远、细小的煤矿市镇为远方的工业城市提供能源,而这些工业城市为世界提供优质的产品和服务,这足以证明我们的世界是紧密联系的。

从长远计划来看,充分利用本地资源是最好的策略,因为这无时无刻影响着每一个人。没错,可以出国学习那好,但只有少数人可以负担得起昂贵的学费和生活费;你也可以选择为交流团提供住宿或一些服务,从中推广全球意识,还可以赚取一点报酬;与世界志愿者一起参加服务研习活动是成本低、效益高的方法获得国际交流体验。

当然,有些国际性事件却是令人担忧的,我们也必须从中学习,譬如严重急性呼吸系统综合症(SARS)、禽流感、人类免疫缺陷病毒、艾滋病等。蔡继有书院不仅以音乐艺术和表演艺术推广艺术文化,借此亦增强了学生对全球意识的认知。

无论我们做什么事情,我们必须以一颗怀有关爱的心、有远见的思维、有周详的计划和发自内心的意愿把计划实行。每趟交流之旅出发前的简介会不只是说说费用、航班或者是交通,更重要的是让学生聚在一起商讨行程,这样一来他们便懂得如何把紧凑的行程安排得最妥当、最有意义了。交流之旅期中的报告会或是回来以后再举行的报告会,同样重要。而且,为了锻炼学生的思维和判断力,他们必须以英语撰写活动报告。这一切重要的考虑因素奠定了每一个项目的成功。

我不是说蔡继有书院做事完美无瑕、把握机遇,但我们事事考虑周详、精益求精。